

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la asignatura: Taller de Gestión y Seguimiento de Proyectos		Ciclo: Primavera 2024
Profesores: M.C. Cecilia Medina Martín, M.C. Juanita Jiménez Jiménez, M.C. Lidia Serralta Peraza, M.C. Manuel Jesús Caamal Chab, M. C. Santos Alvarado Dzul, Dra. Maria Isabel Oble Delgadillo Correo electrónico: cecilia.medina@uimqroo.edu.mx , juana.jimenez@uimqroo.edu.mx ; lidia.serralta@uimqroo.edu.mx ; manuel.caamal@uimqroo.edu.mx ; ariel.castillo@uimqroo.edu.mx ; santos.alvarado@uimqroo.edu.mx , maria.oble@uimqroo.edu.mx		Clave: PROY- 200
Objetivo general: Conocer y aplicar de forma crítica las diversas formas de gestión y los principales elementos de la administración de proyectos comunitarios a escala local. Objetivos específicos: Comprender las diversas formas de gestión de emprendimientos, con énfasis en la participación comunitaria y la toma de decisiones. Analizar los principales elementos para el seguimiento de proyectos y lograr el cumplimiento de las metas con el costo y tiempo especificado en la planificación.		Horas: 48 Créditos: 6
Antecedentes académicos: Tener conocimientos de Elaboración y Evaluación de Proyectos.		
Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular: Taller de elaboración y evaluación de proyectos, Metodología de la investigación, Desarrollo sostenible y los Talleres de vinculación con la comunidad.		
Competencias generales y específicas a desarrollar: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender los ciclos, etapas y elementos que permite la gestión de proyectos. • Valorar y diagnosticar los entornos locales para resolver problemáticas de la región. • Desarrollar una mejor capacidad de análisis y síntesis ante problemáticas sociales locales. • Utilizar diversos medios tecnológicos para presentar y dar seguimiento a proyectos en forma profesional. 		
Contribución al perfil de egreso: El curso aporta al estudiante las habilidades y conocimientos en la gestión y el seguimiento de proyectos, aplicando estrategias y herramientas profesionales para el éxito en la implementación de proyectos.		

Temario

Sem	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
I	Tema 1: Introducción a la gestión de proyectos y metodología Objetivo: Conocer la descripción general de la asignatura, así como los principales conceptos relacionados con los objetivos, procesos y metodología a seguir en la gestión de proyectos		

I	<p>-Presentación de la Misión y Visión institucional, así como su relación con la materia y la carrera.</p> <p>-Presentación del programa de curso Evaluación diagnóstica, resultados y retroalimentación.</p>	<p>- Exposición del profesor</p> <p>-Evaluación diagnóstica. (Propuesta del proyecto que van a gestionar)</p> <p>- En plataforma educativa gloogle drive se revisan los resultados del TVCII de los alumnos</p>	SIGC y Programa del curso
Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo.			
II	<p>1.1 Revisión del trabajo logrado en el Taller de elaboración y evaluación de proyectos.</p> <p>Examen de Suficiencia de conocimientos</p>	<p>-Exposición del profesor</p> <p>-Presentar el proyecto del Taller de vinculación II ante el grupo (título, localización, planteamientos del problema, objetivos y metodología propuesta)</p> <p>- Identificar una convocatoria donde el proyecto en desarrollo pueda participar</p> <p>- Revisar los requisitos de la convocatoria y diseñar el cronograma de actividades de seguimiento.</p>	Guías de los Talleres de Vinculación con la Comunidad
III	<p>1.2 Concepto e importancia de la gestión de proyectos.</p> <p>1.3 Objetivos de la gestión de proyectos.</p>	<p>-Exposición del profesor</p> <p>-En plataforma educativa gloogle drive</p> <p>-Elaborar un ‘Árbol de problemas y un árbol de objetivos’ y las estrategias</p> <p>-Adaptar el proyecto a la convocatoria</p>	Blanes y Pabon (2004). Pp. (17-22) Chamoun (2004). Pp:1- 21 Hurtado (2006). Pp.26-44
IV	<p>1.4 Procesos a considerar en la gestión de proyectos</p> <p>1.5 Metodología para la gestión de proyectos.</p>	<p>-Exposición del profesor</p> <p>-En plataforma educativa gloogle drive elaborar el marco lógico del proyecto de tesis.</p> <p>-Resolver un estudio de caso</p> <p>-Continúa la adaptación del proyecto comunitario a la convocatoria.</p>	
<p>Tema 2: Gestión Local y actores del desarrollo</p> <p>Objetivo: Establecer las relaciones conceptuales entre desarrollo local y los principales actores del desarrollo vinculados a sus proyectos.</p>			

V	2.1 Proyectos y desarrollo local, gestión y sus particularidades.	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor -Análisis grupal de las actas constitutivas, según la convocatoria. - En plataforma educativa google drive trabajar para la constitución de un grupo formal (colectivo, grupo de trabajo, colectivo, A.C., etc). -Revisar los formatos que piden las actas constitutivas, las cuales deberán integrar en un portafolio de evidencias. 	<p>Blanes y Pabon (2004). Pp. 4-14) Gallichio, et al. (2002). Pp:1-34 Hurtado (2014). Pp.10-23</p>
VI	2.2 Actores del desarrollo-comunidad-gobierno-organizaciones-empresarios-universidades.	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor -Lectura previa y realizar la elaboración y revisión del Diagrama de Venn de las organizaciones sociales. - Definir las funciones de los integrantes del grupo promotor del proyecto, incluyendo el organigrama. 	<p>Blanes y Pabon (2004). Pp. 26-33. INSFOP (2008). Pp. 20-23. Pires, (1995). Pp. 1-30. Goldfeder (1997). Pp.109-126.</p>
	Observación de clase		
VII	2.3 Gestión en organizaciones gubernamentales y no gubernamentales 2.4. 2.4. Pasos para crear una organización de la sociedad civil o empresa.	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor -Invitado especial (representante de una organización en la región) en plataforma http://meet.google.com - Establecer el contacto con los responsables de la convocatoria y un plan de trabajo (con fechas críticas) para tener lista la carpeta para entregar. 	<p>Poggiese, et al. (1999). Pp.1-128</p>
<p>Tema 3: Fuentes de financiamiento Objetivo: Analizar las diferentes fuentes de financiamiento para la gestión y seguimiento de proyectos.</p>			
	3.1 Tipos de fuentes de financiamiento	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición del profesor -Identificar fuentes de financiamiento para su proyecto de tesis. 	<p>Autores varios, páginas Web de organizaciones financiadoras.</p>

		- Realizar el presupuesto del proyecto con el desglose correspondiente. - Entrega de la primera carpeta de evidencias.	
VIII	Evaluación del primer parcial. Retroalimentación de la evaluación parcial.		
Tema 4: La implementación y el seguimiento de proyectos.			
Objetivo: identificar la importancia de las diferentes técnicas de implementación y seguimiento de proyectos.			
IX	4.1 Indicadores, metas y productos	- Exposición del profesor -Elaborar un cuadro con indicadores, metas y productos de su proyecto.	Quintero, V. (2001). Pp.1-324.
X	4.2 Metodología y técnicas para productos y/o entregables.	-Exposición del profesor -Correlacionar los productos con las metas y las técnicas.	http://cursos.indesol.gob.mx
XI	4.3 Funciones y responsabilidades del facilitador de proyectos	- Exposición del profesor -En plataforma educativa google drive laborar una tabla de las funciones que debe cumplir el facilitador del proyecto	Terry y Franklin (2001). Pp. 1-30.
XII	4.4 Técnicas de seguimiento a la gestión e implementación de proyectos:	- Exposición del profesor	Koontz (2002). Pp. 1-24.
XIII	4.4.1 Diagrama de Gantt 4.3.2 Diagrama PERT	-Exposición del profesor -En plataforma educativa google drive elaborar un diagrama de Gantt y realizar un Diagrama de PERT	Yourdon (1993). Pp.10-45
XIV	4.3.3 La ruta crítica	- Exposición del profesor en plataforma -En plataforma educativa google drive calcular la ruta crítica.	Terry y Franklin (2001). Pp.31-50. Yourdon (1993). Pp. 46-70.
XV XVI	4.4 Seguimiento de tiempos, alcances y costos 4.5 Viaje de prácticas Ceremonia de Cierre de Ciclo	-Exponer el proyecto	Hurtado, (2006). Pp.253-263

XVII -Evaluación comprensiva -Resultados y Retroalimentación. Entrega de la Carpeta del proyecto sellada de recibida (si aplica).

Evaluación

Criterios.

1. Puntualidad en el inicio y la conclusión de la clase.
2. Comunicación de los objetivos de la clase comunicados con claridad.
3. Desarrollo del tema de la clase.
4. Participación de la mayoría de los estudiantes de la clase.
5. Estrategia(s) pedagógica congruente con los objetivos de la clase.
6. Uso de apoyo(s) didáctico(s).
7. Atención a las dudas u observaciones de los estudiantes.
8. Interés por parte de los estudiantes en el tema de la clase.
9. Respeto mutuo entre profesor y estudiantes.
10. Evaluación del aprendizaje del tema integrada al desarrollo de la clase.

Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
1. Una evaluación parcial: (Entrega del primer capítulo del trabajo de titulación y presentación frente a grupo (temas 1, 2 y 3; semana VIII).	30%
2. Evaluación comprensiva: (Entrega del segundo capítulo del trabajo de titulación y la presentación frente a grupo, así como el proyecto final incluyendo presupuesto y cronograma. Los cuatro temas; semana XVII)	40%
3. Valores: (puntualidad, disciplina, liderazgo, respeto y participación en clase)	10%
4. Interculturalidad: (Tareas, investigaciones, ensayos, exposición).	20%
Total	100 %

Perfil del docente: Profesor con experiencia en la gestión de proyectos.

Bibliografía

Principal:

- Álvarez, A. (2009) Universidad de Cantabria Apuntes de la asignatura de Proyectos (3° ITTSE/5° IT).
- Best, K. (2010). Fundamentos del Management del Diseño: El libro esencial de los conceptos y principios básicos de la gestión de proyectos. España: Parramon.
- Blanes, J. y Pabon, E. (2004). Los proyectos y el desarrollo local. Bolivia: CEBEM.
- Chamoun, Y. (2004). Administración profesional de proyectos la guía: una guía práctica para programar el éxito de sus proyectos. México: Mcgraw-Hill.
- Gallichio, E. (2002). Redes internacionales de desarrollo local en América Latina. Montevideo: CLAE
- González de la Cueva, M. (2008). Administración de proyectos: optimización de recursos. México: Trillas.
- Hurtado, F. (2006). Lo que usted debe recordar al formular un proyecto de desarrollo rural. <http://www.unsaac.edu.pe/investigacion/iiur/librosiiur/ProyectosDesaRural%20.pdf>. Consulta: enero 2024.
- INSFOP (2018). Diagnóstico Rural Participativo (DRP) y planificación comunitaria. Pdf.
- Klenner, A. (2005). Gestión local: la apuesta por la democracia descentralizada y el humanismo social. Santiago, Chile: CLAD.
- Larraga, P. (2008). Conocer los productos financieros de inversión colectiva: tipos de fondos y sociedades de inversión, fondos de gestión alternativa, análisis y selección. España: profit.
- Pires, P. (1995). Actores sociales y gestión de la ciudad. México: RNIU
- Poggiese, H., Redín, M.E. y Alí, P. (1999). El papel de las redes en el desarrollo local como prácticas asociadas entre estado y sociedad. Argentina: FLACSO.
- Quintero V. (2001). Indicadores de gestión cultural. Revista Gestión & Desarrollo. Edición No. 7. pdf

Complementaria:

- Goldfeder, G. (1997). Planificación y administración: un enfoque integrador. México: Trillas.
- Koontz H, y Wehrich H. (2002). Administración. Una perspectiva global. México: Mc. Graw Hill.
- Project Management Institute. (2013). Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK) 5ª ed., PMI.
- Terry & Franklin (2001). Principios de Administración. México: CECSA.
- Yourdon, E. (1993), Análisis Estructurado Moderno, Prentice Hall Hispanoamericana, S. A.